

Descrizione

Miscelatore stereofonico passivo (non alimentato) con 4 canali di ingresso e 2 canali di uscita studiato per sistemi multivia attivi OEM dove ciascun altoparlante viene alimentato da uno specifico canale amplificato. SPM4 effettua la miscelazione attraverso 4 trasformatori audio appositamente studiati per avere una bassissima distorsione e una elevata linearità.

SPM4 permette di miscelare i canali del midrange e del tweeter che provengono dall'amplificatore e fornire un unico canale medio-alto. I canali Ch1 (L/R) hanno due ingressi di cui uno invertente rispetto ai canali Ch2 (L/R); frequentemente la miscelazione dà migliori risultati sfasando di 180° uno dei due canali.

SPM4 è particolarmente indicato per estendere il numero degli ingressi dei processori digitali o amplificatori con DSP Audison in quanto dotati di de-equalizzatore (De-Eq). In questo caso le eventuali non linearità dovute alla miscelazione dei canali filtrati preesistenti vengono debitamente compensate.

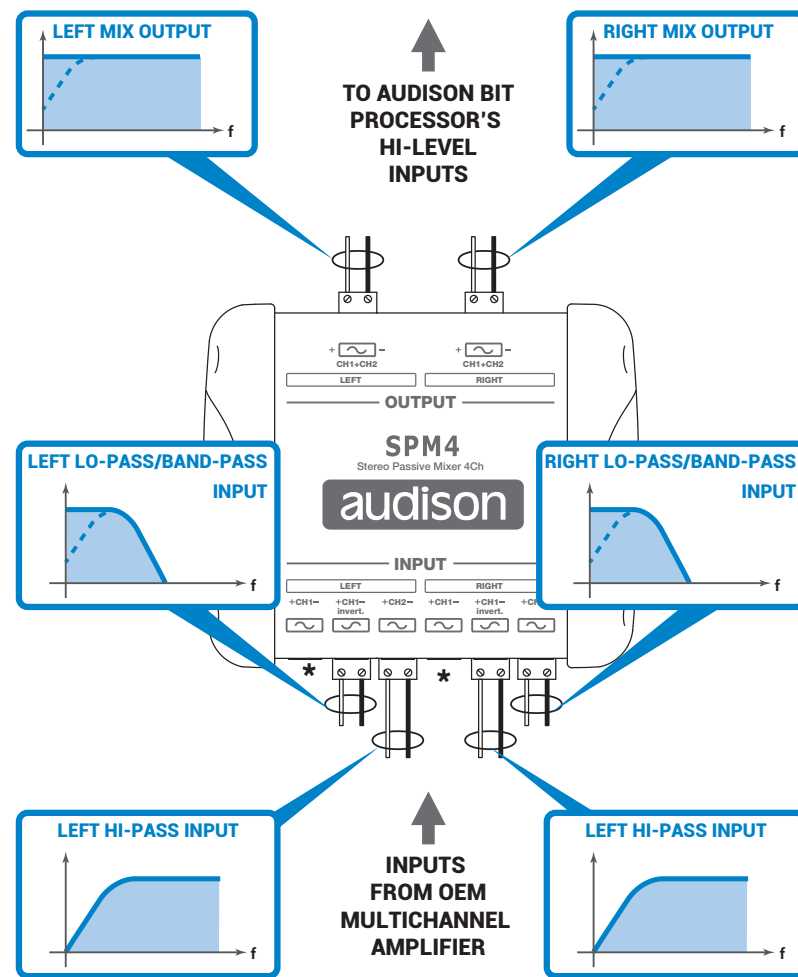
Description



Stereo passive mixer (unpowered) featuring 4 input channels and 2 output channels, designed for active OEM multi-way systems where each speaker is powered by one specific amplified channel. SPM4 mixes audio through 4 audio transformers specifically developed to achieve very low distortion and highly linear acoustic response. SPM4 provides the ability to mix the midrange and tweeter channels coming from the amplifier and supply one single mid-high channel. The Ch1 (L/R) channels feature two inputs, one features an inverting input compared to Ch2 (L/R) channels; the mixing process often gives better results when one of the two channels undergoes a 180° dephasing. SPM4 is especially recommended to extend the number of inputs of the Audison digital processors or amplifiers with built-in DSP because they feature a De-equalizer (De-Eq). In that case, any possible non-linear acoustic emissions due to the mixing of the pre-existing filtered channels are duly compensated.



Technical Specifications

Max input power	W (rms)	25
Max input power	W (peak)	50
Output Gain	dB	-3
T.H.D. (input power max)	% (100Hz)	0.5
	% (1kHz)	0.05
	% (10kHz)	0.05
Bandwidth	Hz (-3dB)	15 ÷ 75k
Crosstalk	dB (10kHz)	> 55
Input impedance	Ω	32
Out impedance	kΩ	10
Phase inverter		Ch1 (left & right)
W x H x D	mm	103,5 x 36,5 x 86,5
	in.	4.07 x 1.43 x 3.40
Weight (kg / lb.)	kg	0,24
	lb.	0.53

Connessioni / Connections

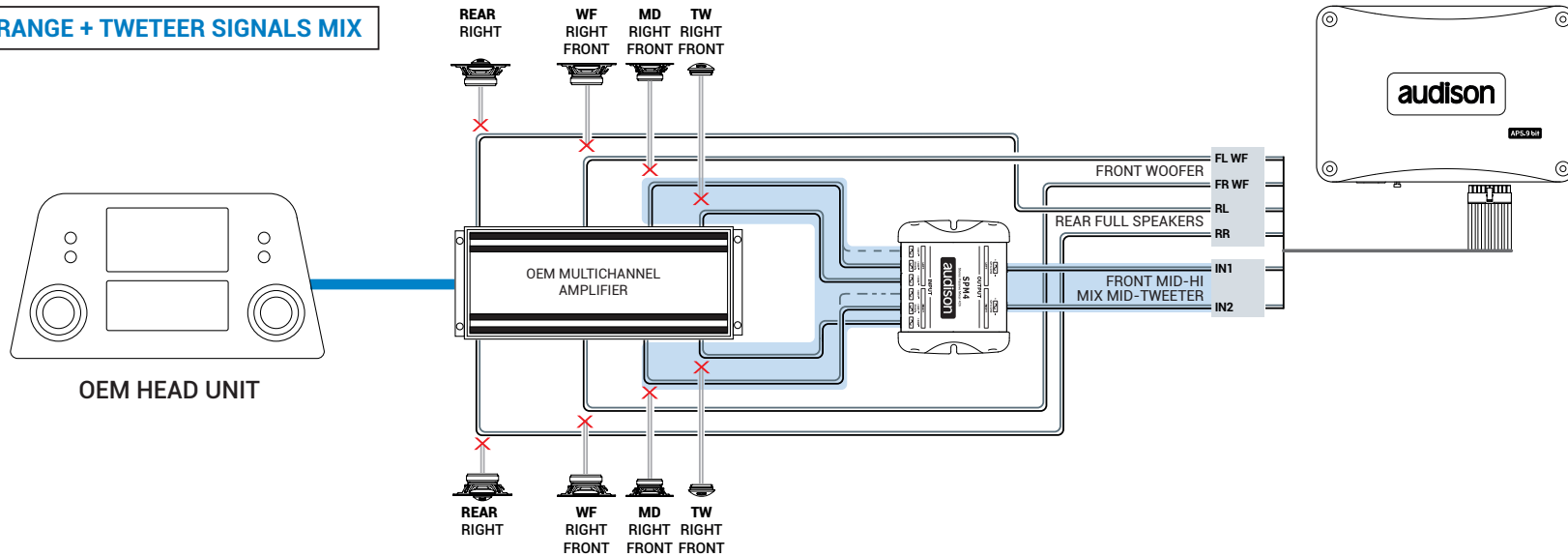


*ATTENZIONE: Si consiglia di provare ad utilizzare i canali Ch1 (L/R) con ingresso invertente  rispetto ai canali Ch2  perchè nella maggior parte delle applicazioni si hanno migliori risultati.

*WARNING: We suggest that you try using the Ch1 (L/R) channels featuring inverting input  compared to the Ch2 channels  , because with most applications better results are achieved.

Esempi di collegamento / Connection pattern

MIDRANGE + TWETEER SIGNALS MIX



WOOFER + TWETEER SIGNALS MIX

